



国際理解講座

19世紀サロン音楽の魅力 ショパンを中心に

ショパンのピアノ曲は私たちの心を豊かにしてくれます。ショパンはどんな想いで作曲をしたのか、なぜピアノ曲が多いのか、そして何故私たちはショパンの曲に魅力を感じるのか。19世紀のパリの文化をヒントに名曲を謎解いてみませんか。



・日時：2019年 **6月2日** (日)
午後2時～4時
(茶話会あり)

- ・場所： 関戸公民館 ヴィータ・コミュニネ 8階
大会議室 (京王線 聖蹟桜ヶ丘駅前)
- ・対象： 中学生以上
- ・定員： 60人 (申込み先着順)
- ・参加費： 300円 (TIC会員は100円)
- ・申込み： TIC事務局へ 電話、FAX、メールで
氏名・電話番号・件名に
「国際理解講座」と記入
- ・締切り： 5月31日 (金)
- ・申込・問合せ：

多摩市国際交流センター (TIC) 事務局
Tel. 042-355-2118 Fax 042-355-2104
E-mail: tic@kdn.biglobe.ne.jp



講師プロフィール

おざわ ゆか
小澤 由佳氏
音楽学者・大学講師

恵泉女学園大学人文学部卒業。日本大学大学院芸術学研究科博士前期課程修了、同大学院博士後期課程修了。芸術学博士号を取得。専門は音楽学。日本大学芸術学部、桜美林学園、恵泉女学園大学、茨城県南大学生涯学習センター、調布市西部公民館、三鷹市市民大学などで教鞭をとるかたわら、コンサート解説、講演会、執筆活動も精力的にこなし、最近では、テレビのクラシック番組の企画・制作協力なども行っている。ライフワークは「言葉で音楽の面白さを伝えること」。